

Zagadnienia do sprawdzianu:

1. Informacje o grotesce (str. 87-88) oraz cechy groteski z notatki podanej do zeszytu.
2. Cechy poezji Bolesława Leśmiana, neologizmy.
3. „Sklepy cynamonowe”: motyw labiryntu, mityzacja rzeczywistości i sposób mówienia o dzieciństwie, sposób ukazania Drohobycza. **Obowiązuje znajomość treści opowiadania.**
4. „Proces” – „Proces” jako parabola (różne sposoby odczytania i zinterpretowania dzieła), wina Józefa, jednostka i władza, sytuacja kafkowska.
5. „Ferdydurke” – **znajomość treści utworu**, „Ferdydurke” jako groteska, znaczenie symboli (gęba, łydka, pupa), problem formy; poszczególne miejsca i ich znaczenia (szkoła, dom Młodziaków, dworek).
6. „Szewcy” Witkacego (fragmenty z podręcznika) – teoria Czystej Formy, „Szewcy” jako groteska, gry językowe, sposób przedstawiania bohaterów, parodia Wyspiańskiego.