

## Zagadnienia do sprawdzianu z romantyzmu:

1. Pojęcia: tyrteizm, dramat romantyczny (cechy), ballada, providencjalizm.
2. Różnice między epoką oświecenia a romantyzmu.
3. „Romantyczność” A. Mickiewicza jako manifest polskiego romantyzmu.
4. „Dziady”, cz. III. **Treść utworu** oraz zagadnienia:
  - Konrad jako bohater romantyczny
  - Mesjanizm, providencjalizm i prometeizm utworu
  - Rola poezji i poety (Konrad jako poeta, Salon Warszawski)
  - patriotyzm utworu, kwestia wolności (narodu oraz człowieka).
5. „Pan Tadeusz”. Treść utworu oraz zagadnienia:
  - charakterystyka szlachty przedstawionej w utworze;
  - Jacek Soplica jako bohater romantyczny
  - rola natury w utworze
  - Soplicowo jako ostoja tradycji i kultury polskiej
  - wydarzenia historyczne w „Panu Tadeuszu”.
6. Znajomość sonetu „Stopy akerskie” A. Mickiewicza – sposób ukazania krajobrazu, motyw tęsknoty za ojczyzną w utworze.