**EL ALFABETO**

Alfabet hiszpański składa się z 29 liter:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A a** [a] | **J j** [jota] | **R r** [erre] |
| **B b** [be] | **K k** [ka] | **S s** [ese] |
| **C c** [ce] | **L l** [ele] | **T t** [te] |
| **CH ch** [che] | **LL ll** [elle] | **U u** [u] |
| **D d** [de] | **M m** [eme] | **V v** [uve] |
| **E e** [e] | **N n** [ene] | **W w** [uve doble] |
| **F f** [efe] | **Ñ ñ** [eñe] | **X x** [equis] |
| **G g** [ge] | **O o** [o] | **Y y** [i griega] |
| **H h** [hache] | **P p** [pe] | **Z z** [zeta] |
| **I i** [i] | **Q q** [cu] |  |

**Pronunciación, czyli wymowa**  
  
Wymowa niektórych głosek w języku hiszpańskim różni się od wymowy polskiej, ale nie powinna sprawiać nam większych trudności.

* Głoski **b** i **v** wymawia się podobnie jak dźwięk pośredni pomiędzy polskimi głoskami /b/ i /w/, na przykład:  
    
  **burro** [burro] - osioł  
  **vaca** [baka] - krowa
* Wymowa głoski **c** zależy od jej miejsca w wyrazie:  
    
  a) przed **e** oraz **i** wymawia się jak angielski dźwięk /θ/ (**that**, **the**), na przykład:  
    
  **cena** [θena] - kolacja   
  **hacer** [haθer] - robić   
    
  b) przed pozostałymi samogłoskami (**a**, **o**, **u**) oraz przed spółgłoskami wymawia się jak /k/, na przykład:  
    
  **beca** [beka] - stypendium  
  **casa** [kasa] - dom
* Dwuznak **ch** zawsze wymawia się jako dźwięk pośredni pomiędzy /cz/ i /ć/, na przykład:  
    
  **China** [czina] - Chiny  
  **chocolate** [czokolate] - czekolada
* Wymowa głoski **g**, podobnie jak w przypadku głoski **c**, zależy od towarzyszących liter:  
    
  a) przed literą **e** oraz **i** wymawia się jak /h/, na przykład:  
    
  **girar** [hirar] - skręcać  
    
  b) przed pozostałymi samogłoskami i spółgłoskami wymawia się jak /g/, na przykład:  
    
  **García** [garcija] - García (nazwisko)  
  **juego** [huego] - gra, zabawa
* Złożenia **gue**, **gui** wymawia się jak /ge/, /gi/, a złożenia **güe** i **güi** jak /głe/ i /głi/, na przykład:  
    
  **guitarra** [gitarra] - gitara  
  **cigüeña** [sigłeńa] - bocian
* Głoska **h** jest niema, na przykład:  
    
  **hotel** [otel] - hotel  
  **huésped** [łEsped] - gospodarz   
  **herramienta** [erramienta] - narzędzie
* Głoskę **j** zawsze wymawiamy jak /h/, na przykład:  
    
  **mojar** [mohar] - moczyć   
  **joyas** [hojas] - biżuteria
* Głoskę **ll** wymawia się jak /j/, na przykład:  
    
  **calle** [kaje] - ulica  
  **llaves** [jawes] - klucze
* Głoskę **ñ** wymawia się jak polskie /ń/, na przykład:  
    
  **mañana** [mańana] - jutro  
  **señora** [seńora] - pani
* Głoskę **q** w złożeniach **que**, **qui** wymawiamy odpowiednio /ke/, /ki/, na przykład:  
    
  **queso** [keso] - ser   
  **aquí** [akI] - tutaj
* Głoskę **r** na początku wyrazu i między samogłoskami wymawia się mocniej niż polskie /r/, na przykład:  
    
  **roto** [roto] - zepsuty  
  **radio** [radio] - radio
* Głoskę **y** wymawia się jak /j/, na przykład:  
    
  **mayor** [major] - starszy, większy  
  **yo** [jo] - ja
* Głoskę **z** wymawia się jak dźwięk /θ/, na przykład:  
    
  **zorro** [θorro] - lis